



## Medieninformation

24. April 2022

# Niederländer gewinnt die Stauferkrone

**Jean Cörvers überzeugt mit „Rette mich“ die Jury – Österreicherin auf Platz zwei**

Donzdorf. Jean Cörvers aus der holländischen Provinz Limburg hat den internationalen Schlagerwettbewerb „Stauferkrone“ gewonnen. Die achtköpfige Jury mit ihrem Sprecher Ralph Siegel entschied sich für Cörvers selbstgeschriebenen Beitrag „Rette mich“. Auch den Preis für den besten Text konnte sich der Niederländer holen. Mit dem Lied „Verliebte schlafen nicht“ holte sich der Münchner Komponist Willy Klüter den mit 1000 Euro dotierten Preis für die beste Komposition, die Interpretin des Liedes, die aus Kärnten kommende 19-jährige Vanessa Dollinger kam auf den zweiten Rang der Jurywertung. Auf den dritten Platz kam Moonlight-Steffi aus Westfalen mit dem Lied „Ich bin ich und du bist du“ (Musik: Frank Schlüter, Text: Roswitha Dalek). Im Finale des Wettbewerbs standen 17 Interpreten aus vier Ländern.

Anders als die Jury entschied das Publikum im Saal. Die rund 500 Zuschauer kürten den Titel „Phänomenal“ von Albert & Andrea aus dem Zollern-Alb-Kreis (Baden-Württemberg) mit großem Abstand zum Publikumssieger. Den Preis überreichte die Sängerin Lorena, die 2019 bei der „Stauferkrone“ mit ihrem damaligen Duettpartner Seventino den Publikumspreis gewinnen konnte.

Die vierte Ausgabe der „Stauferkrone“ stand ganz im Zeichen großer Namen. Andy Borg sorgte für ein begeisterndes Showprogramm, durch den Abend führte die Fernsehjournalistin und Buchautorin Tatjana Geßler. Prominent besetzt die Jury mit Ralph Siegel, Schlagerstar Mara Kayser, Textdichterin Jutta Staudenmayer,

Komponist Peter Seiler, Sängerin Lydia Huber, sowie Akkordeon-Weltmeisterin Christa Behnke, Drummer Reiner Oliva und dem Orchesterleiter Henry Großmann. Ralph Siegel zeigte sich von Organisation und Qualität des Wettbewerbs tief beeindruckt, dankte den Organisatoren und erklärte vor den Zuschauern in der fast ausverkauften Donzdorfer Stadthalle, gerne auch an weiteren Ausgaben der „Stauferkrone“ mitzuwirken. Cörvers und Dollinger bot Siegel noch am Abend der Veranstaltung Verträge mit seinem Musikverlag an.

Die „Stauferkrone“ ist ein internationaler Musikwettbewerb für Schlager und Schlager-Pop, der von der Göppinger Agentur Maitis-Media seit 2015 in zweijährigem Turnus veranstaltet wird. Er zählt inzwischen zu den renommiertesten Wettbewerben im deutschsprachigen Raum und sieht sich als Fortsetzung der legendären Schlagerfestspiele von Baden-Baden. Die künstlerische Leitung liegt beim Komponisten und Produzenten Hayo Well.

**Kontakt:** Maitis Media GbR, Fasanenstraße 15, 73035 Göppingen  
Tel. 07161 944521 – Mail. [info@maitis-media.de](mailto:info@maitis-media.de) – Web. [www.maitis-media.de](http://www.maitis-media.de)  
Projektleitung Stauferkrone: Rüdiger Gramsch