



Medieninformation

19. Mai 2019

Jury kürt Swing-Titel mit der Stauferkrone

Carol Charlot gewinnt Schlagerwettbewerb mit Komposition von Andi Königsmann

Donzdorf. Den internationalen Schlagerwettbewerb „Stauferkrone“ im baden-württembergischen Donzdorf (Landkreis Göppingen) konnte die Münchnerin Carol Charlot mit dem von Andi Königsmann (München) komponierten und Annette Jans (Loerzweiler, Rheinland-Pfalz) getexteten Swing-Titel „Schuh-bi-du“ für sich entscheiden. Bei diesem Lied stimmten, so Jurysprecher Thomas Ritter (Hamburg), neben Musik und Text auch die Radio- und Fernsehtauglichkeit. Auf den zweiten Platz wählte die siebenköpfige Fachjury die aus Leonberg kommende Sängerin Larissa mit der von ihrem Vater Wolfgang Müller-Röhm komponierten und getexteten Ballade „Ein Tag mit Dir“. Dritte wurde schließlich Clara aus Cottbus. Die Brandenburgerin konnte mit ihrem Chanson „Geburtstagsvergessen“ (Musik und Text: Kathrin Jantke) überzeugen. Im Wettbewerb standen 16 Finalisten aus Deutschland, der Schweiz und Österreich.

Die Publikumswertung ging an das aus dem Zollern-Alb-Kreis kommende Duo Lorena & Seventino, die mit von Gerd Lorenz komponierten und von Charly Diether getexteten Lied „Was wir taten war nicht klug“ die Zuhörer im Saal begeisterten. Der mit 500 Euro dotierte Preis für die beste Komposition, ausgelobt vom Förderungs- und Hilfsfonds des Deutschen Komponistenverbandes, ging nach dem Votum der Jury an Wolfgang Müller-Röhm aus Leonberg für sein Lied „Ein Tag mit Dir“.

Die „Stauferkrone“, die seit 2015 im zweijährigen Turnus ausgeschrieben wird, ist ein Musikwettbewerb für Komponisten und Textdichter und sieht sich als Fortsetzung der legendärem Schlagerfestspiele von Baden-Baden. Ausgerichtet wird die Veranstaltung von der Agentur Maitis-Media in Göppingen, für die künstlerische Leitung zeichnet der Komponist und Musiker Hans-Ulrich Pohl verantwortlich. Der

Wettbewerb wurde vom Lokalfernsehen aufgezeichnet und zeitversetzt mehrfach ausgestrahlt.

Der Wettbewerb war eingebettet in ein viertägiges Rahmenprogramm mit einer Fortbildungsveranstaltung für Muskschaffende, einem Branchentreffen und einem Meet & Greet. Ein weiterer Höhepunkt der Veranstaltung war ein Abend für und mit Christian Bruhn. Die 84-jährige Komponistenlegende aus München zeigte im Beisein von Regisseurin Marie Reich den Kinofilm „Meine Welt ist die Musik“ über das Lebenswerks Bruhn. Anschließend gab der Komponist von 2500 Titeln (u.a. „Marmor, Stein und Eisen bricht“) ein Konzert und spielte die schönsten seiner Melodien.

Unsere Partner



Kontakt: Maitis Media GbR, Fasanenstraße 15, 73035 Göppingen
Tel. 07161 944521 – Mail. info@maitis-media.de – Web. www.maitis-media.de
Projektleitung Stauferkrone: Rüdiger Gramsch

